

Geachte voorzitter, geachte aanwezigen,

i. Als betrokken burger, boekhandelaar / antiquaar, en vrijwilliger bij de Koppelkerk, woonachtig tussen Aalten en Bredevoort, wil ik graag mijn zorgen kenbaar maken over de mogelijke effecten van het collegebesluit Bekendijk-Zuid op de culturele sector, meer in het bijzonder op de unieke combinatie van cultuur en boeken die in de afgelopen jaren in en rondom de Koppelkerk is ontstaan.

Sinds het ontstaan van Bredevoort Boekenstad, toen mijn man en ik hier nog niet woonden, zijn wij al betrokken bij Bredevoort als boekenstad. Wij hebben gezien hoe een slaperig provinciestadje waar vrijwel geen economische activiteiten meer plaatsvonden begin jaren 90 een groeispurt doormaakte toen vele boekhandelaars er zich vestigden en Bredevoort toeristisch op de kaart kwam te staan. Niet alleen Nederlanders, maar ook veel Duitsers wisten en weten ons stadje te vinden. Daar hebben boekhandelaars die zich hier vestigden en handelaars die hier op de vele boekenmarkten hun boeken verkochten een grote bijdrage aan geleverd.

Uiteraard zijn de ontwikkelingen die elders in de wereld van het boek plaatsvonden - het nieuwe zowel als het oude en antiquarische boek - ook niet aan Bredevoort voorbij gegaan. Ondanks dat heeft Bredevoort haar naam en faam als boekenstad nog niet verloren. De gemeente heeft dit proces niet altijd goed weten te duiden en soms beslissingen genomen waaruit de conclusie gerechtvaardigd leek dat zij niet langer wenste te investeren in Boekenstad. Te denken valt aan het terugtrekken van de subsidie voor de stichting Bredevoort Boekenstad, het niet langer gebruiken van de term boekenstad in officiële stukken, en de overdracht van de oude school op het Zand aan een plaatselijk ondernemer, dit ten koste van de handelaars die ook en al eerder een plan op tafel hadden gelegd. Hiermee werden mijn inziens onterecht groepen mensen in de gemeente tegen elkaar opgezet.

Toch is Bredevoort Boekenstad nog steeds een begrip. Dit is mede te danken aan het elan van de Stichting Koppelkerk, Vrijplaats voor Kunst en Cultuur, die zich op alle fronten sterk heeft gemaakt om Bredevoort als culturele, toeristische trekpleister opnieuw op de kaart te zetten door het organiseren van tentoonstellingen, concerten, lezingen, boekenmarkten, enz. in en rondom de voormalige Koppelkerk. Dat de Stichting Koppelkerk succesvol is in haar streven moge duidelijk zijn: opnieuw komen velen van buiten de eigen omgeving naar Bredevoort. Er is nieuw elan en er zijn veelbelovende nieuwe initiatieven.

Daarom wil ik een groot appel doen op de gemeente om er al het mogelijke aan te doen om deze initiatieven te blijven faciliteren, zo ook om de plek waar de boekenmarkten sinds een kleine twee jaar plaatsvinden te behouden en te zoeken naar een oplossing met betrekking tot het onbebouwde kavel bij de Koppelkerk. Te zoeken naar een oplossing die oog heeft voor het feit dat de boekenmarkten een wezenlijk onderdeel uitmaken van alle activiteiten in en rondom de Koppelkerk, en tegelijkertijd een oplossing waarmee alle partijen vrede kunnen hebben.